

## Spis treści

Adam Górski, <i>Wstęp</i> .....	5
<i>Ocalone od niepamięci... Co kryją archiwa osobiste uczonych i twórców?</i> .....	9
Rita Majkowska, <i>Bogactwo, różnorodność, rozproszenie... Archiwum osobiste (spuścizna) okiem archiwisty</i> .....	11
Piotr Daszkiewicz, <i>Spuścizny krakowskich uczonych w zbiorach Narodowego Muzeum Historii Naturalnej w Paryżu</i> .....	17
Marek Ďurčanský, <i>Spuścizny w Archiwum Uniwersytetu Karola w Pradze: gromadzenie – opracowywanie – cracoviana</i> .....	24
Ewa Malicka, <i>Archiwum Domowe Pawlikowskich w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej – o jego dziejach, scalaniu i opracowaniu</i> .....	32
Marzena Woźny, <i>Między Polską Akademią Umiejętności a jej dawnym Muzeum. Podzielona spuścizna profesora Włodzimierza Demetrykiewicza</i> .....	45
Radosław Tarkowski, <i>Okiem badacza. W poszukiwaniu spuścizny po Konstantym Jelskim</i> .....	53
Krystyna Sanetra, <i>Opracowanie materiałów rękopiśmiennych w formacie MARC 21 w Komputerowym Katalogu Zbiorów Bibliotek UJ</i> .....	62
<i>Czas zatrzymany... Fotografie w spuściznach uczonych i twórców</i> .....	77
Zenon Piech, <i>„Trwanie osobne i wieczne”. Fotografia jako źródło w kręgu nauk pomocniczych historii i archiwistyki</i> .....	79
Małgorzata Bochenek, Anna Seweryn, <i>Postępowanie ze zbiorem fotografii – wymagania konserwatorskie a rzeczywistość</i> .....	111
Tomasz Koziolec, <i>Przegląd XIX-wiecznych technik fotograficznych oraz zniszczeń na przykładzie zbioru Biblioteki PAN w Kórniku</i> .....	120
Katarzyna Kalisz, <i>Spuścizny fotograficzne w zbiorach Narodowego Archiwum Cyfrowego</i> .....	131
Ks. Jacek Urban, <i>Fotografie w spuściznie kardynała Karola Wojtyły i poza nią, przechowywane w Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie</i> .....	137
Piotr Strembski, <i>Fotografie z zasobu Archiwum Państwowego w Łodzi jako źródła do badań biograficznych</i> .....	142

Magdalena Skrejko, „ <i>PRO ARTE</i> ” <i>Floriańska 15</i> , czyli dokumentacja fotograficzna zakładu Mieczysława Rysia z czasów II wojny światowej . . .	153
Wojciech Walanus, <i>Fotografie ze zbiorów polskich uczonych w Fototece Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Zarys problematyki</i> . . . . .	158
Bożena Lesiak-Przybył, <i>Fotografie w „Dzienniku” Aleksandry Czechówny</i> . . . .	181
<i>Ocean wszechrzeczy... w spuściznach ludzi nauki i kultury</i> . . . . .	197
Maria Wrede, <i>Różnorodność niełatwa</i> . . . . .	199
Marek Ďurčanský, <i>Dokumentacja pozaaktowa w czeskich archiwach specjalistycznych na przykładzie Archiwum Uniwersytetu Karola</i> . . . . .	209
Zbigniew Dyrdoń, <i>Kartografia i dokumentacja techniczna w Archiwum Narodowym na wybranych przykładach</i> . . . . .	215
Barbara Godzik, Renata Czerska, <i>Zielniki wybitnych polskich uczonych w zbiorach Instytutu Botaniki im. Władysława Szafera Polskiej Akademii Nauk</i> . . . . .	223